

## La littérature au prisme de la psychiatrie et réciproquement

Journée d'étude · Mardi 16 juin 2026

Organisée par la Société Médico-Psychologique et STIH – Sorbonne Université

Coordonnateurs : Jacques Dürrenmatt, Yann Auxéméry & Nayla Chidiac

Salle des Actes, Faculté des Lettres de Sorbonne Université

(Entrée par le 17 rue de la Sorbonne, Paris 5e)

Cette journée, consacrée au savoir expérientiel, nous invite à nous imprégner des textes littéraires pour mieux ressentir et mieux comprendre les tourments psychiques. La littérature peut-elle permettre à celui qui ne souffre pas de s'approcher de l'esprit et du corps de ceux qui pâttissent ? Les personnages de roman, alter egos de leurs auteurs, nous conduisent à travers les affres des anxiétés, des mélancolies, des obsessions jusqu'aux délires. Mais la question vaut aussi en sens inverse : comment la psychiatrie lit-elle les textes, s'en empare-t-elle, s'en nourrit-elle ? Ces échanges entre soignants, chercheurs et écrivains cherchent à décrypter cette singularité existentielle qui décale du quotidien et résiste à la nomination.



**Inscription gratuite et obligatoire**

Scanner le QR code ou s'inscrire à l'adresse :

<https://www.helloasso.com/associations/societe-medico-psychologique/evenements/la-litterature-au-prisme-de-la-psychiatrie-et-reciproquement>

**Matinée · 9h – 12h30**

*9h · Accueil café*

**9h15 –** Ouverture des travaux

**9h30** *Raphaël Gaillard (Université Paris Cité & Académie française)*

*Jacques Dürrenmatt (Sorbonne Université)*

*Marie Rose Moro (Université Paris 8)*

*Yann Auxéméry (Société Médico-Psychologique)*

**9h30 –**  
**10h** Jolaf Olon Jensen  
(Sorbonne Université)

**Les phénomènes linguistiques de la psychose**

**10h –**  
**10h30** Yann Auxéméry (SMP)  
Frédérique Gayraud  
(Université Lyon 2)

**Tentatives d'émancipation des traumatismes grâce aux romans : peut-on s'extraire de l'indicible ?**

*10h30 – 10h45 · Pause-café*

**10h45 –** Philippe Monneret **Usages de l'analogie en psychiatrie**  
**11h15** (Sorbonne Université)

**11h15 –** Animation : **Table ronde d'écrivains**  
**12h15** *Jacques Dürrenmatt* **Philippe Lançon (*Le Lambeau*)**  
**Guillaume Perilhou (*Ils vont tuer vos fils*)**  
**Olivia Rosenthal (*On n'est pas là pour disparaître*)**

*12h15 · Déjeuner*

**Après-midi · 14h15 – 17h30**

**14h15 –** Bertrand Marquer **Usages psychiatriques de la fiction littéraire au XIX<sup>e</sup>**  
**14h45** (Sorbonne Nouvelle) **siècle**

**14h45 –** Cathy Dissler (Université **Médecine narrative : quels usages du récit littéraire en**  
**15h15** de Cergy-Pontoise) **psychiatrie et dans le champ du vieillissement ?**  
Jérémy Douliez (Centre  
Hospitalier de Cadillac)

**15h15 –** Charlotte Beurgaud **Symptômes linguistiques du stress post-traumatique : les**  
**15h45** Stéphanie Smadja **troubles de l'agentivité — comparaison entre corpus**  
(Université Toulouse **littéraire et corpus de vie réelle**  
Jean-Jaurès)

*15h45 – 16h · Pause*

**16h –** Victoire Feuillebois **Comment la littérature russe est-elle devenue une**  
**16h30** (Université de **littérature ?**  
Strasbourg)

**16h30 –** Jasmina Mallet **Déstigmatisation et transmission du savoir**  
**17h** (Université d'Orléans)  
Marie Rose Moro  
(Université Paris 8)

**17h –** **Conclusions**  
**17h30** *Raphaël Gaillard*  
*Jacques Dürrenmatt*  
*Marie Rose Moro*  
*Yann Auxéméry*

**Société Médico-Psychologique · STIH Sorbonne Université**  
Les actes seront publiés dans les *Annales Médico-Psychologiques*.